



Les mille et une nuits : contes arabes  
Volume 1  
Hugo Poche, Paris  
82-3  
Choisie comme courtisane du sultan Shahriyar, Shéhérazade, la fille du vizir, est promise à une mort certaine. Lors de sa première nuit avec lui, elle lui raconte un conte et, au petit matin, lui en promet d'autres tout aussi merveilleux. Mais pour les entendre, le sultan doit lui laisser la vie sauve.



Les mille et une nuits : contes arabes  
Volume 2  
Hugo Poche, Paris  
82-3  
Suite des contes racontés par Shéhérazade, la courtisane du sultan et fille du vizir, afin d'échapper à la mort. Chaque nuit, la jeune femme récite des histoires qu'elle interrompt avant le lever du jour. Pour entendre la fin, le sultan doit lui laisser la vie sauve.



Amoudi, Mokhtar (1988-....)  
Les conditions idéales  
Gallimard, Paris  
82-3  
Skander, 10 ans, part vivre en famille d'accueil chez madame Khadija à Courseine. En plein échec scolaire, il grandit dans la rue, avec ses règles, ses petits trafics et ses violences. Pourtant, il ne perd pas de vue son rêve de devenir avocat d'affaires. Prix Envoyé par la Poste 2023, prix Goncourt des détenus 2023. Premier roman.



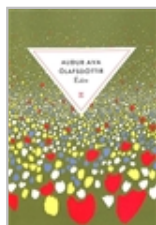
Andrea, Jean-Baptiste (1971-....)  
Veiller sur elle  
L'Iconoclaste, Paris  
82-3  
Août 1986. Dans un monastère italien où il vit depuis quarante ans, veillant sur sa dernière oeuvre, Mimo se meurt. Au cours de ses dernières heures, entre souvenirs et divagations, il plonge dans l'histoire de sa vie : son apprentissage chez un sculpteur alcoolique et brutal, sa rencontre avec Viola, fille unique de la famille Orsini, dont il tombe amoureux, et son succès. Prix Goncourt 2023.



Ankaoua, Maud (1971-....)  
Kilomètre zéro : le chemin du bonheur  
J'ai lu, Paris  
82-3 re  
A 35 ans, Maëlle est directrice d'une start-up en plein essor et mène une vie bien rodée entre son travail, la salle de sport et les boutiques de luxe. Son existence bascule lorsque sa meilleure amie, atteinte d'un cancer, lui demande de se lancer à la recherche d'une méthode ancestrale, son dernier recours. Maëlle s'envole pour l'Annapurna et entreprend un voyage initiatique. Premier roman.



Audoin-Rouzeau, Eloi (1990-....)  
Au-delà des linceuls  
Phébus, Paris  
82-3  
Dans un pays autocrate en guerre, Edgar et Félix, deux amis fraîchement diplômés, fuient la capitale en quête des origines de Félix, de liberté et d'un avenir meilleur.



Audur Ava Olafsdottir (1958-....)

Eden

Zulma, Veules-les-Roses (Seine-Maritime)

82-3

Lectrice-correctrice passionnée par les langues minoritaires, Alba s'interroge sur son empreinte carbone, à cause de ses multiples voyages, durant son retour d'un colloque de linguiste à l'étranger. Elle choisit alors de changer de vie et achète un terrain de sable noir et de lave au fin fond de l'Islande où elle plante des bouleaux, cultive un potager et accueille Daniel, un jeune réfugié.



Baba, Luc (1970-....)

Clandestins

Mijade, Namur (Belgique)

82-3

Mai 1998, l'alerte est donnée dans un village du Kosovo où Serbes et Albanais s'épient depuis des mois. Alors que les soldats approchent, Vahide fuit avec les siens vers le nord. Après un long voyage, elle s'installe dans le quartier d'une ville de banlieue, où Casper et ses amis demeurent. Bouleversés par le témoignage de la jeune femme, ils soutiennent sa cause.



Bailly, Pierric (1982-....)

La foudre

POL, Paris

82-3

Berger dans le Haut-Jura, John, trentenaire et en couple avec Héloïse, passe cinq mois par an dans les alpages. Lorsqu'il apprend qu'Alexandre Perrin, un ami de lycée, vétérinaire et militant écologiste, a tué son voisin, un chasseur de 20 ans, il quitte son refuge et reprend contact avec Nadia, l'épouse d'Alexandre et ancienne camarade. Une complicité amoureuse s'installe entre John et Nadia.



Baldisserri, Catherine

Les grandes nacres

Julliard, Paris

82-3

Sur l'île où elle vit, Rosalia a toujours vu sa grand-mère Efisia récolter le byssus des grandes nacres, laver, rincer, teinter, sécher, filer et tisser les fibres entre ses doigts. Peu à peu, elle acquiert ce savoir ancestral. A mesure que se transmettent les gestes et les légendes, grandit l'attachement entre les deux femmes.



Barclay, Linwood (1955-....)

Cette nuit-là

Retrouvées, Paris

LV re

Une nuit, Grâce, 14 ans, fait le mur pour la première fois. Quand elle rentre en cachette, la maison est vide, toute sa famille a disparu sans laisser de trace. Vingt-cinq ans plus tard, le passé ressurgit.

Barrie, J.M.

Peter Pan

Puffin UK

821-3\_ENG

The Darling children have adventures in Never-Never Land with Peter Pan, the boy who would not grow up.



Barry, Sebastian (1955-....)

Des milliers de lunes

Gallimard, Paris

82-3

Après la guerre de Sécession, Winona, orpheline lakota, grandit dans une ferme du Tennessee avec son père adoptif John Cole, le compagnon d'armes de celui-ci Thomas McNulty et deux affranchis, Tennyson et sa soeur Rosalee. Quand des inconnus les attaquent, la jeune fille décide de se venger. Cette quête de justice la conduit sur les traces de son passé et à la découverte d'elle-même.



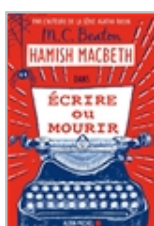
Barton, Fiona

L'eau qui dort

Fleuve éditions, Paris

82-3

Alors qu'elle se remet d'une opération difficile en bord de mer, l'inspectrice Elise King doit reprendre du service lorsqu'une disparition inquiétante survient. La tension monte entre les locaux et les résidents saisonniers fortunés et tout le monde est suspect.



Beaton, M.C. (1936-2019)

Hamish Macbeth

Volume 20, Ecrire ou mourir

Albin Michel, Paris

82-91

A Lochdubh, Hamish Macbeth enquête sur le meurtre de John Heppel, écrivain de passage dont le caractère s'est révélé être rapidement antipathique. L'enquêteur doit démasquer le tueur tout en évitant la cohue causée par les médias, lesquels ont amené l'inspectrice Heather Meikle, qui a un faible pour Hamish.



Beaulieu, Baptiste (1985-....)

Où vont les larmes quand elles sèchent

L'Iconoclaste, Paris

82-3

La salle d'attente du docteur Jean, 36 ans, ne désemplit pas. Tous les jours, il entend les histoires de ses patients, voire les lit sur leur corps. Un roman inspiré du quotidien de l'auteur, médecin de profession.



Bennett, Alan (1934-....)

La reine des lectrices

The uncommon reader

Gallimard, Paris

821-3\_ENG

La reine d'Angleterre se découvre par hasard un goût pour la lecture. Rien n'arrête son appétit dévorant et elle en vient à négliger ses engagements. Du valet de chambre au prince Philip, tout Buckingham grince des dents tandis que cette passion royale bouscule le protocole.



Bescond, Andréa (1979-....)

Une simple histoire de famille

Albin Michel, Paris

82-3

Bretagne, 1964. Enceinte, Louissette s'installe chez sa soeur Suzanne. Un an plus tard, dans un climat de violence domestique, elle est internée en hôpital psychiatrique. Paris, 2016. Hervé, la cinquantaine, découvre que la femme qu'il pensait être sa mère ne l'est pas. En 2018, Lio, 20 ans, apprend que sa mère décédée a été violée dans sa jeunesse. Premier roman.



Boley, Guy (1952-....)

A ma sœur et unique

Grasset, Paris

82-3

Unique sœur de Nietzsche, Elisabeth Förster est sa première lectrice. Prête à tout pour que rayonne son oeuvre, elle va jusqu'à vendre ses écrits à Hitler. Ce roman retrace leur vie, de l'enfance complice à Naumburg à la trahison en passant par Bâle, les week-ends chez les Wagner puis la rupture, l'affaire Lou Andreas-Salomé et le mariage d'Elisabeth avec Bernhard Förster, antisémite déclaré.



Bordes, Gilbert (1948-....)

Ce soir il fera jour

Retrouvées, Paris

LV re

Saint-Etienne, 1933-1934. Les damnés de la mine sont fiers de leur travail et ni les éboulements, ni les coups de grisou ne peuvent les en détourner. Le jeune Henri Chaumière est l'un d'eux depuis la mort de son père, grand blessé de la Première Guerre mondiale : il a dû quitter la passementerie pour le carreau de la mine. Un roman populaire qui conte sur deux ans le destin de la famille.



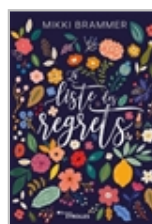
Bourdon, Françoise (1953-....)

La maison de Violette

Presses de la Cité, Paris

GF 82-3

A 95 ans, Charlotte continue de recevoir chaque dimanche dans sa maison du Cap sa famille et ceux qui lui sont chers : sa petite-fille Violette, Diego, le mari de celle-ci, et Iris, qui a aidé la vieille dame à sauver sa maison des promoteurs. Une lettre de l'un des compagnons de Diego au camp de Mauthausen, qui lui apprend que leur bourreau a été reconnu en Espagne, bouleverse leur quotidien.



Brammer, Mikki

La liste des regrets

Eyrolles, Paris

82-3

Dans la vie de Clover, tout tourne autour de la mort. Son travail consiste à aider des inconnus à aborder leurs derniers jours, elle vit dans l'appartement où son grand-père, décédé depuis plus d'une décennie, l'a élevée et son meilleur ami a 90 ans. Mais quand une cliente lui demande de l'aider à tourner la page d'une ancienne histoire d'amour, elle est contrainte de sortir de sa zone de confort.



Brontë, Charlotte (1816-1855)

Shirley

Hugo Poche, Paris

82-3

En 1812, Robert Moore, industriel dans le Yorkshire, voit son entreprise mise à mal par la dépression et les révoltes ouvrières. Caroline, sa cousine, est amoureuse de lui mais Robert est trop préoccupé pour songer à l'épouser. Son choix se tourne vers Shirley Keeldat, une jeune héritière arrivée récemment dans la ville.



Bussi, Michel (1965-....)

Trois vies par semaine

Presses de la Cité, Paris

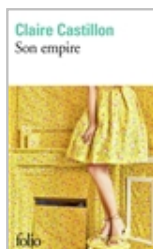
GF 82-3

La capitaine Katel Marelle enquête sur la découverte d'un corps dans la vallée de la Meuse, dans les Ardennes. Quand elle apprend son identité, la policière est sidérée. Renaud Duval menait en effet une triple vie. Trois femmes l'attendent, chacune affirmant être son unique amour. Ensemble, elles tentent de découvrir les mystères autour de la vie et de la mort de Renaud.

Cabrera Infante, Guillermo  
 La Habana para un Infante Difunto  
 Alfaguara  
 821-3\_ESP



Caroff, Martial (1964-....)  
 Ne me remerciez pas !  
 Fayard, Paris  
 82-91  
 Jacques Gaubert, chercheur en géologie, meurt pendant son cours. Il a été empoisonné aux diatomées. Nombreux à l'université sont suspectés. Mais les meurtres continuent et la brigade criminelle du 36 doit enquêter vite. Prix du quai des Orfèvres 2024.



Castillon, Claire (1975-....)  
 Son empire  
 Gallimard, Paris  
 82-3  
 Une célibataire rencontre un homme qui la subjugue. Sa fille, âgée de 7 ans, observe impuissante sa mère tomber peu à peu sous l'emprise de cet individu jaloux, pervers et paranoïaque.



Chattam, Maxime (1976-....)  
 Lux  
 Albin Michel, Paris  
 GF 82-3  
 Un phénomène inédit dans l'histoire de l'humanité vient de se produire au-dessus de l'océan Atlantique. Alors que la Maison-Blanche, Downing Street et l'Elysée sont sur le point de faire une déclaration commune devant leurs nations inquiètes, Zoé, romancière, ignore encore le rôle fondamental qui sera le sien dans ce qui s'apprête à être révélé.



Chomar, Luc (1959-....)  
 Le livre de la rentrée  
 la Manufacture de livres, Paris  
 82-3  
 L'éditeur Delafeuille doit trouver le livre idéal pour la rentrée littéraire. Son attention se porte sur le roman de Luc, un auteur misogyne qu'il connaît bien. Le texte est consacré à Delphine, la femme de Luc, dont l'éditeur s'éprend éperdument autant dans les lignes du roman que dans la vraie vie. Bien que tous lui rappellent l'impossibilité d'une idylle entre eux, son obsession grandit.



Claise, Michel (1956-....)  
 Le forain  
 Genèse Edition, Bruxelles  
 82-3  
 Frédéric Galliani, bandit surdoué et polyglotte, s'est lancé dans la criminalité financière en apprenant les arcanes de la fraude à la TVA grâce au frère de sa petite amie allemande, Greta. Il choisit Lille pour commencer son coupable commerce. Le commissaire de la brigade financière, Roger Maxence du Gard, surnommé Max, le piste sans réussir à l'arrêter.



Claise, Michel (1956-....)  
 Code Kanun  
 Genèse Edition, Bruxelles  
 82-3  
 Dans le centre de Bruxelles, un corps criblé de douze balles est retrouvé en pleine rue. La victime, un prévenu d'origine albanaise, portait un bracelet électronique. Une affaire qui plonge les enquêteurs dans les milieux du trafic de cocaïne et de la mafia albanaise.



Claudel, Philippe (1962-....)  
 Rature  
 Stock, Paris  
 82-3  
 L'histoire d'un père, pêcheur, qui, après avoir transmis sa passion du métier à son fils, attend le retour de ce dernier.



Coelho, Paulo (1947-....)

L'alchimiste

J'ai lu, Paris

82-3

Le récit de la quête de Santiago, un jeune berger andalou qui part à la recherche d'un trésor enfoui au pied des pyramides. Dans le désert, initié par l'alchimiste, il apprend à écouter son coeur, à lire les signes du destin et à aller au bout de son rêve.



Colgan, Jenny (1972-....)

Noël à la confiserie de Rosie

Editions Prisma, Gennevilliers (Hauts-de-Seine)

82-3

Les premières neiges annoncent un Noël prometteur pour Rosie, installée dans son confortable cottage du Derbyshire. Alors que son petit ami Stephen commence son nouveau travail d'enseignant et que sa confiserie a retrouvé sa gloire d'antan, la jeune femme se réjouit du festin qui réunira leurs deux familles. Pourtant, une tragédie pourrait bien s'inviter à la fête.



Colize, Paul (1953-....)

Devant Dieu et les hommes

Hervé Chopin éditions, Bordeaux

82-3

En 1958, Katarzyna, journaliste au Soir, est envoyée à Marcinelle pour couvrir le procès de deux mineurs italiens qui auraient profité de la catastrophe de la mine du Bois de Cazier, qui avait fait plus de 250 morts en 1956, pour assassiner leur supérieur tyrannique. Ayant un lien très personnel avec cette histoire tragique, la jeune femme comprend qu'elle n'a pas été envoyée là par hasard.



Connelly, Michael (1956-....)

L'étoile du désert

Calmann-Lévy, Paris

GF 82-3

Fraîchement nommée à la tête de l'unité des affaires non résolues, l'inspectrice Renée Ballard fait appel à Harry Bosch pour constituer son équipe. Enthousiaste à l'idée d'accéder à de nombreuses ressources, il accepte en espérant pouvoir enfin résoudre une affaire d'assassinat de toute une famille dans le désert de Mojave neuf ans auparavant.



Coop-Phane, Oscar (1988-....)

Rose nuit

Grasset, Paris

82-3

Ce roman suit, à tour de rôle et sur plusieurs mois, trois personnages liés par les roses. Nana, jeune Ethiopienne, les cueille sous une serre de la vallée du Rift, Jan les achète à Amsterdam et Ali, vendeur à la sauvette d'origine bangladaise, les revend à Paris. Ainsi se révèle, derrière le symbole romantique, un monde où la loi du marché régule les existences et abrutit les corps.



Culleton, Anna

The mystery of the hound of Baskerville

Harrap's, Paris

821-3\_ENG

Une célèbre enquête de Sherlock Holmes en anglais, adaptée pour être accessible aux élèves de fin de quatrième. Les mots difficiles sont traduits en marge du texte et l'histoire est accompagnée de nombreuses questions et d'activités qui permettent de vérifier sa compréhension.



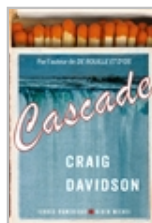
Da Costa Rosa, Judith (1996-....)

Les douces

Le Livre de poche, Paris

82-3

Quatre amis d'enfance, Dolorès, Zineb, Bianca et Hannibal, ont juré de ne jamais se séparer. Le soir du bal de fin d'année, Hannibal disparaît. Huit ans plus tard, son cadavre est découvert dans la propriété d'Auguste Meyer, un sculpteur. L'officier Casez enquête et convoque les trois femmes. Elles ont coupé les ponts mais chacune reçoit d'étranges e-mails signés par Hannibal. Premier roman.



Davidson, Craig (1976-....)

Cascade

Albin Michel, Paris

82-3

Sept nouvelles ayant pour décor la ville de Niagara Falls, mettant en scène une jeune femme perdue dans la forêt avec son bébé, des jumeaux incarcérés dans un établissement pour mineurs ou encore un ancien pompier à la poursuite d'un pyromane. Tous les personnages ont en commun d'être à un moment clé de leur existence.



Delacourt, Grégoire (1960-....)

Une nuit particulière : suivi d'un entretien avec l'auteur

Audiolib, Paris

Audio

Après trente ans de relation amoureuse, Aurore sait que son mari s'appête à la quitter. Un soir, elle rencontre Simeone en marge d'un groupe de parole. Atteint d'un cancer de la gorge, il refuse de lutter contre la maladie. Ensemble, les deux inconnus s'enfoncent dans la nuit parisienne, d'un bar à une chambre d'hôtel en passant par un aller-retour en taxi vers Roissy.



Delecroix, Vincent (1969-....)

Leur enfance

Rivages, Paris

82-3

Le narrateur observe ses enfants grandir, s'émerveille de cette période de la vie et en profite pour revisiter ses souvenirs.



Dennison, Hannah

Les mystères de Honeychurch

Le chant du cygne

City, Bernay (Eure)

82-91

Honeychurch Hall organise la représentation d'un opéra dans la salle de bal. C'est Olga Goldkin, une vieille amie de la comtesse, qui a persuadé cette dernière d'abriter ce spectacle après l'incendie du lieu où devaient se dérouler les festivités. Mais lorsque le partenaire de scène de la diva s'effondre, assassiné, Kat Stanford, la détective du village, mène l'enquête.



Dennison, Hannah

Les mystères de Honeychurch

Fêtes fatales au manoir

City, Bernay (Eure)

82-91

Cette année, à Noël, les habitants d'Honeychurch Hall ouvrent les portes du manoir au public afin de collecter des fonds pour réparer la toiture qui tombe en ruine. De nombreux visiteurs se pressent pour admirer la collection d'antiquités familiales. Mais lorsque le majordome est retrouvé écrasé sous une armure, Kat Stanford, à l'initiative de l'événement, doit démasquer le tueur.

Dickens, Charles  
 Oliver Twist  
 Penguin Books UK  
 821-3\_ENG



Dupuy, Marie-Bernadette (1952-....)  
 Les merveilles de Noël  
 Calmann-Lévy, Paris  
 GF 82-3  
 Angoulême, en 2017. Alors qu'elle profite d'une journée de repos, Ambre, une jeune médecin urgentiste, assiste à l'enlèvement d'une petite fille. Bouleversée et se sentant coupable de son inaction, elle enquête de son côté. Elle découvre alors que le ravisseur n'est autre que le père de la fillette, Aubin Texier, et que son acte est justifié. Touchée par cet homme, elle décide de l'aider.



Duve, Eléonore de  
 Donato  
 Corti, Paris  
 82-3  
 Après la Seconde Guerre mondiale, la Belgique passe un accord avec l'Italie en lui proposant l'achat prioritaire de charbon contre l'envoi de milliers de travailleurs pour exploiter les mines belges. Clio, la petite-fille de Donato, l'un de ces jeunes immigrés, reconstitue le parcours et la vie de son ancêtre, depuis les collines des Pouilles jusqu'aux profondeurs des mines. Premier roman.



Eliard, Astrid (1981-....)  
 La dernière fois que j'ai vu Adèle  
 Gallimard, Paris  
 82-3  
 Quand Adèle, sa fille de 16 ans, disparaît, Marion tente tout pour la retrouver. Un jour, sur un cliché saisi par une caméra de surveillance, elle reconnaît sa fille sous un hijab. Adèle est vivante, mais c'est une terroriste établie en Syrie. Entre sidération, incompréhension et culpabilité, Marion décide de réagir.

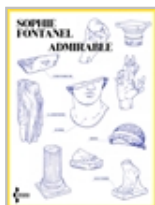


Expert, Jacques (1956-....)  
 Le grand test  
 Calmann-Lévy, Paris  
 82-91  
 Sergio Destrebecq, directeur d'une grande entreprise de volailles dans la commune de Savennes sur Nère, est retrouvé mort chez lui, totalement carbonisé. Alexandre, Maxence et Virginia, trois amis d'enfance surnommés les Trois mousquetaires, reviennent dans le village. Ils semblent cacher de lourds secrets et attirent l'attention du capitaine Duquennes, chargé de l'enquête.

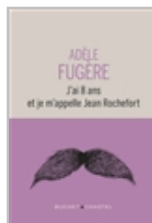


Follett, Ken (1949-....)  
 Les armes de la lumière  
 R. Laffont, Paris  
 GF 82-3  
 Angleterre, fin du XVIIIe siècle. L'essor de nouvelles machines à tisser bouleverse la vie des ouvriers travaillant dans les manufactures de textiles de Kingsbridge. Alors que la colère gronde, Sal, Spade, Amos, Elsie et d'autres habitants luttent pour leur avenir. Pendant ce temps en France, l'ascension au pouvoir de Napoléon Bonaparte crée de vives tensions entre les pays.





Fontanel, Sophie (1962-....)  
 Admirable : l'histoire de la dernière femme  
 ridée sur Terre  
 Seghers, Paris  
 82-3  
 Dans un avenir proche, les hommes ont  
 inventé un produit empêchant le  
 vieillissement de la peau. Mais une femme,  
 vivant seule dans une cabane sur une île  
 grecque, a échappé à ce traitement.



Fugère, Adèle (1976-....)  
 J'ai 8 ans et je m'appelle Jean Rochefort  
 Buchet Chastel, Paris  
 82-3  
 Pour échapper à ses idées noires et se sentir  
 mieux, Rosalie Pierredoux, 8 ans, se glisse  
 dans la peau de Jean Rochefort. Peu à peu,  
 Rosalie et Jean ne font plus qu'un. Premier  
 roman.



Gabriel, Joffrey (1991-....)  
 Je nous ai attendus si longtemps  
 Nouveaux auteurs, Paris  
 82-3  
 Emma, 30 ans, comptable dans un cabinet  
 parisien, est mère de deux enfants et une  
 épouse heureuse. Au cours d'un week-end  
 dans la maison familiale de Deauville, elle  
 retrouve un cliché oublié qui ravive des  
 souvenirs de Maxime, son premier amour,  
 lorsqu'elle était âgée de 18 ans. Submergée  
 par les émotions du passé et les regrets, elle  
 se met en quête de cet homme qu'elle a  
 aimé.



Gaudry, Thibaud  
 La Vénus au parapluie  
 Buchet Chastel, Paris  
 82-3  
 Frappé d'un coup de foudre, un homme  
 déambule dans les rues de Paris à la  
 recherche de l'inconnue qui fait désormais  
 battre son coeur. Premier roman.



Gillio, Maxime (1975-....)  
 Post frontière  
 Talent éditions, Paris  
 82-3  
 Journaliste, Patricia Sammer enquête sur les  
 personnes qui ont fui l'Allemagne de l'Est  
 dans les années 1960. Elle rencontre Inge  
 Oelze qui lui relate son enfance dans un  
 pays dévasté après la Seconde Guerre  
 mondiale, la fracture de son pays, son  
 passage à l'Ouest et son militantisme. Tandis  
 que Inge dissimule une partie de son passé,  
 Patricia mène une enquête plus intime qu'il  
 n'y paraît.



Giordano, Raphaëlle (1974-....)  
 Heureux les fêlés car ils laissent passer la  
 lumière  
 Récamier, Paris  
 GF 82-3  
 Architecte d'intérieur free-lance, Henriette  
 est de nature anxieuse et n'assume pas sa  
 part de vulnérabilité, notamment dans les  
 situations qui la poussent au-delà de sa zone  
 de confort. Un jour, un nouveau projet la  
 conduit à collaborer avec un paysagiste  
 ambitieux et charismatique, mais aussi  
 totalement antipathique.



Glasgow, Kathleen (1969-....)  
 Girl in pieces  
 A. Carrière, Paris  
 82-3  
 Charlotte Davis, 17 ans, a perdu son père,  
 ainsi que sa meilleure amie, et ne parle plus  
 à sa mère, qui n'a rien à lui apporter. Le  
 coeur endurci par ces blessures,  
 l'adolescente entreprend un chemin pour se  
 réparer. Premier roman.

Goffart, Ronald  
 Libellus  
 Empaj  
 82-3



Grimaldi, Virginie (1977-....)

Il nous restera ça

Le Livre de poche, Paris

82-3 re

Iris, 33 ans, porte toute sa vie dans une valise. Théo, 18 ans, a laissé de côté tous ses rêves. Jeanne, 74 ans, n'attend plus rien de l'existence. Rien ne destinait ces trois personnages à se rencontrer jusqu'à ce que le hasard les réunisse sous le même toit.



Grimbert, Philippe (1948-....)

Les morts ne nous aiment plus

Le Livre de poche, Paris

82-3 re

Paul est psychologue, spécialisé dans le deuil. Un jour, il fait un arrêt cardiaque qui le confronte à la mort. Opéré, il reprend une vie normale auprès de son épouse Irène qui s'enfonce dans la dépression et se suicide sur le lieu où se sont tués ses parents. Paul perd pied jusqu'à sa rencontre avec un inventeur qui prétend avoir trouvé le moyen de dialoguer avec les défunts.



Grimbert, Philippe (1948-....)

Les morts ne nous aiment plus

Le Livre de poche, Paris

82-3

Paul est psychologue, spécialisé dans le deuil. Un jour, il fait un arrêt cardiaque qui le confronte à la mort. Opéré, il reprend une vie normale auprès de son épouse Irène qui s'enfonce dans la dépression et se suicide sur le lieu où se sont tués ses parents. Paul perd pied jusqu'à sa rencontre avec un inventeur qui prétend avoir trouvé le moyen de dialoguer avec les défunts.



Grisham, John (1955-....)

Son nom sur la liste

Lattès, Paris

GF 82-3

Alors que Lacy Stoltz, éreintée par son travail au service de l'inspection judiciaire, s'appête à changer de voie, elle rencontre une femme qui se présente sous le faux nom de Jeri Crosby et dont le père a été assassiné vingt ans plus tôt. Cette dernière pense connaître l'identité du tueur qu'elle traque depuis deux décennies, mais n'a aucune preuve tangible.



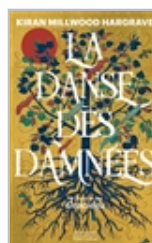
Halter, Marek (1936-....)

La Juive de Shanghai

Pocket, Paris

82-3

En 1937, Ruth, jeune femme juive, et Clara, communiste, fuient l'Allemagne ensemble et trouvent refuge à Shanghai. Institutrice, la première tombe amoureuse d'un maître en calligraphie et donne naissance à une fille, Bo Xiao-Nao, avant de mourir sous les bombes américaines en 1945. Pour survivre, cette dernière ne peut compter que sur Clara et sur un carnet secret laissé par sa mère.



Hargrave, Kiran Millwood (1990-....)

La danse des damnées

R. Laffont, Paris

82-3

Strasbourg, 1518. Sur la place de la ville, une femme danse durant des jours, sans s'arrêter, comme possédée. Au fur et à mesure, elle est rejointe par des centaines de femmes. Non loin de là, Lisbet s'occupe des ruches en attendant le retour d'Agnethe, sa belle-soeur, qui purge sept ans de pénitence dans les montagnes pour un crime dont personne ne souhaite parler.



Harmel, Kristin  
 Le livre des noms oubliés  
 Hauteville, Paris  
 82-3  
 Floride, 2005. Eva Traube Abrams retrouve la trace d'un livre qui a joué un rôle important dans sa jeunesse. En 1942, elle fuit Paris après l'arrestation de son père, Juif originaire de Pologne, trouvant refuge dans un village de montagne de la zone libre. Rémy, un faussaire, l'aide à se procurer de faux papiers. Eva consigne les noms de sa famille dans un livre en utilisant un code secret.



Harper, Jane  
 Canicule  
 Le Livre de poche, Paris  
 82-91  
 En Australie, Luke Hadler a tué sa femme et leur fils avant de se suicider. Gerry Hadler, le père de Luke, contacte Aaron Falk et le contraint à revenir à Kiewarra. Vingt ans avant, Aaron avait fui la petite ville après la mort d'une jeune fille dont lui et Luke étaient proches. L'enquête que Gerry mène sur Luke accentue les tensions en ville, alors que la canicule sévit. Premier roman.



Hegland, Jean (1956-....)  
 Rappelez-vous votre vie effrontée  
 Phébus, Paris  
 82-3  
 Atteint de la maladie d'Alzheimer, John Hubbard Wilson est placé dans une maison spécialisée. Cette épreuve est l'occasion pour lui de renouer avec Miranda, sa fille avec laquelle il était fâché. Leur relation se reconstruit grâce à la littérature et à Shakespeare.



Hoover, Colleen (1979-....)  
 Slammed  
 Volume 1, Sans regret  
 J'ai lu, Paris  
 82-3  
 Après la mort de son père, Layken part s'installer dans le Michigan avec sa mère et son frère. Seulement âgée de 18 ans, elle est néanmoins considérée comme un roc par sa famille. Sa rencontre avec Will remet tout en question.



Jacobs, Anne  
 Café Engel  
 Une nouvelle ère  
 HarperCollins, Paris  
 82-3  
 Wiesbaden, 1945. Alors que la guerre est terminée et que son café a été miraculeusement sauvé de la destruction, la jeune Hilde compte bien redonner à l'entreprise familiale son prestige d'autrefois, quand l'établissement accueillait des artistes et des personnalités influentes. Si l'affluence est au rendez-vous, contre toute attente, son père déclaré disparu sur le front français rentre au pays.



Janin, Dorothée (1976-....)  
 La révolte des filles perdues  
 Stock, Paris  
 82-3  
 Le 6 mai 1947, les filles de la prison de Fresnes se révoltent et leur mutinerie, qualifiée d'hystérie collective, fait la une des journaux. Au XXI<sup>e</sup> siècle, l'avocat Serge Valère engage la généalogiste Elvire Horta afin de retrouver sa mère, Madeleine, qui l'a abandonné à la naissance, et découvre qu'elle est l'une des révoltées de Fresnes.



Jonasson, Jonas (1961-....)  
 Dernier gueuleton avant la fin du monde  
 Presses de la Cité, Paris  
 82-3  
 Suède, fin de l'été 2011. Petra, astrophysicienne autodidacte, a calculé que l'apocalypse surviendrait le 21 septembre, peu après 21 h 20. Le hasard la met sur la route de Johan, cuisinier un peu naïf, et d'Agnès, une veuve de 75 ans influenceuse. Bien décidés à profiter du temps qu'il leur reste, ils entament ensemble un road-trip en camping-car direction Rome.



Jorge, Lidia (1946-....)  
 Misericordia  
 Métailié, Paris  
 82-3  
 En maison de retraite, la mère de l'écrivaine a enregistré le journal de sa vie dans les lieux. Celle-ci l'a rédigé ensuite sous forme de récit littéraire. Grand prix 2023 du roman de l'Association portugaise des écrivains, prix Transfuge du meilleur roman lusophone 2023, prix Médicis étranger 2023.



Jourgeaud, Bénédicte  
 Le mari parfait d'Agatha Christie  
 Moissons noires, La Crèche (Deux-Sèvres)  
 82-91  
 Alors qu'elle rejoint son amie Katharine Woolley, femme du célèbre archéologue Leonard Woolley, sur le site archéologique irakien d'Ur, Agatha Christie découvre que les choses vont mal. Katharine se dispute sans cesse avec Anne Reilly, la secrétaire de Leonard, des objets disparaissent tous les jours et une malédiction semble planer sur la mission.



Kashiwai, Hisashi (1952-....)  
 Le restaurant des recettes oubliées  
 Deuxième service  
 Nami, Paris  
 82-3  
 Derrière la publicité "Nous retrouvons vos plats", publiée dans une revue culinaire, se trouvent Nagare Komogawa et sa fille Koishi, qui enquêtent pour préparer des recettes oubliées depuis longtemps et les servir aux clients dans leur petit restaurant de Kyoto.



Katz, Gabriel (1978-....)  
 Le silence des noyées  
 Ed. du Masque, Paris  
 82-3  
 Quelques heures avant Noël, Scott, héritier déchu d'une lignée de nobles anglais, roule en direction du manoir parental, situé au nord de l'Ecosse, lorsqu'il croise une auto-stoppeuse qu'il invite à venir passer le réveillon en sa compagnie. Mais la présence de cette étrangère au sein du cénacle familial ne tarde pas à raviver une somme de rancœurs et à mettre en lumière un lourd secret.



Kawaguchi, Toshikazu (1971-....)  
 Le café où vivent les souvenirs  
 Albin Michel, Paris  
 82-3  
 Sur le flanc du mont Hakodate, au nord du Japon, le café Donna Donna offre à ses clients la possibilité de voyager dans le temps, à l'instar du Funiculi Funicula de Tokyo. Parmi eux, une fille qui en veut à ses parents défunts de l'avoir rendue orpheline, un comédien qui se languit de son amour, sa soeur cadette submergée par le deuil, entre autres.



Kawamura, Genki (1979-....)

Et si les chats disparaissaient du monde...

Pocket, Paris

82-3

Apprenant avec émotion qu'il est victime d'un mal incurable et que ses jours sont comptés, le narrateur de 30 ans s'évanouit après avoir passé la porte de son domicile. Lorsqu'il se réveille, un chat et le diable sont à ses côtés. Celui-ci lui fait alors une proposition : il devra quotidiennement détruire quelque chose du monde des vivants afin de regagner des heures de vie supplémentaires.



Kerouac, Jack (1922-1969)

Sur les origines d'une génération

On the origins of a generation

Le dernier mot

The last word

Gallimard, Paris

821-3\_ENG

Description et analyse par J. Kerouac de la naissance et de l'histoire de la Beat generation, reflet de l'évolution des mœurs de l'Amérique des années 1950. Avec des chroniques publiées dans la revue Escapade en 1959 et 1960 dans lesquelles il aborde des sujets comme le jazz, le voyage ou la littérature.



Kerouac, Jack (1922-1969)

Satori à Paris

Satori in Paris

Gallimard, Paris

821-3\_ENG

De retour d'un voyage en France à la recherche de ses origines, Jean Louis Lebris de Kerouac, le chef de file du mouvement beat, s'aperçoit qu'il a reçu une sorte d'illumination, un satori. Ne sachant à quel épisode précis attribuer cette révélation, il décide de revivre avec le lecteur ces dix journées passées dans ce pays où abondent les situations inattendues.



King, Stephen (1947-....)

Conte de fées

Audiolib, Paris

Audio

La mère de Charlie Reade a été tuée dans un accident lorsqu'il avait 10 ans et, depuis, il prend soin de son père, alcoolique. A 17 ans, le lycéen travaille pour Howard Bowditch, qui vit reclus avec son chien Radar. Lorsque le vieil homme meurt, il laisse à Charlie son héritage et une cassette qui lui révèle le secret de toute une vie. La remise de son jardin cache un portail vers un autre monde.



Kinsey, T.E.

Les enquêtes de lady Hardcastle

Meurtres en bord de mer

City, Bernay (Eure)

82-91

Durant l'été, lady Hardcastle et Florence, sa femme de chambre, séjournent dans une station balnéaire sur la côte anglaise. L'un des pensionnaires de leur hôtel, un scientifique de renom qui travaille pour le gouvernement, se volatilise puis d'autres hôtes disparaissent à leur tour. Les deux détectives enquêtent mais leur principal suspect est assassiné.



Kinsey, T.E.

Les enquêtes de lady Hardcastle

Meurtres sur grand écran

City, Bernay (Eure)

82-91

Octobre 1909. A l'occasion de la fête d'Halloween, lady Hardcastle et sa femme de chambre Florence reçoivent les acteurs d'un film d'horreur projeté au village. Lors de leur première nuit au domaine, l'un des comédiens est assassiné, puis un autre la nuit suivante. Les deux femmes mènent l'enquête pour retrouver le coupable.



Koenig, Gaspard (1982-....)

Humus

Editions de l'Observatoire, Paris

82-3

Arthur, fils de bourgeois, et Kevin, fils d'agriculteur, sont amis depuis leurs études en agronomie. Quelques années plus tard, Kevin, auto-entrepreneur, a du mal à trouver des investisseurs pour son commerce de vermicompost, jusqu'à sa rencontre avec Philippine. Arthur, qui veut exploiter le domaine familial, se heurte à la réalité de la vie agricole et à l'animosité de ses voisins.



Kollaard, Sander (1961-....)

Une journée de chien

Ed. Héloïse d'Ormesson, Paris

82-3

Un matin d'été, Henk van Doorn, infirmier de 56 ans, fait le bilan de sa vie : divorcé, il n'a pas d'économies, pas de maison et son chien Canaille, sa seule compagnie, donne d'inquiétants signes de faiblesse. Alors que sa journée s'annonce insignifiante, des événements viennent pimenter ce morne quotidien : une invitation inattendue à l'anniversaire de sa nièce et une rencontre avec une inconnue.



La Ville Baugé, Jean-Félix de (1973?-....)

Magnifique

Télémaque, Paris

82-3

Trente ans après le génocide au Rwanda, Magnifique Umiciowari hésite à subir une intervention chirurgicale qui panserait ses blessures de guerre. Elle écrit alors à son mari le récit qui l'a conduite des collines rwandaises au lac Léman.



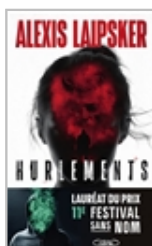
Lagercrantz, David (1962-....)

Memoria

HarperCollins, Paris

82-91

Samuel refuse d'accepter la mort de sa femme Claire, survenue il y a quatorze ans. Aussi, lorsqu'il repère sur une carte de vœux une femme qui lui ressemble étrangement, il se tourne vers Hans Rekke et Micaela Vargas pour enquêter. Ils sont sceptiques mais Rekke découvre des indices sur la photo qui poussent à croire qu'il s'agirait bien de Claire.



Laipsker, Alexis

Hurlements

M. Lafon, Neuilly-sur-Seine (Hauts-de-Seine)

GF 82-3

Un criminel envoie un message au commissaire Venturi, lui disant qu'il a enlevé cinq femmes et qu'il les torture. Sa dernière victime, sauvée de peu, est l'équipière du policier, la criminologue Olivia Montalvert. De son côté, le lieutenant Julien Dastray découvre une femme mutilée sur la scène d'un théâtre abandonné.



Lambert, Kevin (1992-....)

Que notre joie demeure

Le Nouvel Attila, Paris

82-3

Céline Wachowski est une célèbre architecte qui a des contrats dans le monde entier ainsi que sa série sur Netflix. Mais une polémique apparaît sur son nouveau chantier. Accusée de favoriser la gentrification, ses méthodes de travail sont fermement condamnées. Renvoyée de sa propre entreprise, elle débute une longue traversée du désert qui la mène à réfléchir sur la culpabilité. Prix Médicis 2023.



Legardinier, Gilles (1965-....)

Mon tour de manège

Flammarion, Paris

82-3

Une lettre qu'Amandine reçoit la contraint à se poser des tas de questions sur elle-même et sur ce qui l'entoure. Elle devine que ce sera pour elle l'unique occasion de choisir son destin.



Lemaitre, Pierre (1951-....)

Cadres noirs

Audiolib, Paris

Audio

Ancien DRH de 57 ans, au chômage depuis quatre ans, Alain Delambre enchaîne les petits boulots. Quand un employeur lui propose un dernier test de recrutement, Delambre, prêt à tout pour obtenir le poste, accepte de participer à un jeu de rôle simulant une prise d'otages. Prix du polar européen 2010.



Lombé, Lisette (1978-....)

Eunice

Seuil, Paris

82-3

Eunice, 19 ans, est étudiante en psychologie à l'université. Au moment où son petit ami la quitte, elle apprend que sa mère, Jane, est morte noyée après une chute dans le fleuve. Les enquêteurs concluent à un accident mais Eunice refuse d'y croire et cherche la vérité.



Markov, Bruno

Le dernier étage du monde

A. Carrière, Paris

82-3

Victor Laplace, formé à la maîtrise des algorithmes et de l'intelligence artificielle, cherche à venger la mémoire de son père en s'infiltrant dans le prestigieux cabinet de conseil qui l'a brisé. Sa stratégie consiste à se faire embaucher, à approcher patiemment son ennemi, le dirigeant de cette société, et, à la première occasion qui s'offre à lui, porter le coup final. Premier roman.



Marsons, Angela

Petites filles perdues

Belfond, Paris

82-91

Deux petites filles appartenant à des familles différentes ont été enlevées. Une rançon est demandée avec une règle claire, seule la famille qui paye le plus récupère sa fille. L'agent Kim Stone, chargé de l'affaire, a déjà vu ce mode opératoire et l'une des enfants avait été tuée. Alors que les familles se déchirent et que la presse s'en mêle, Kim doit trouver le moyen de sauver les deux petites.



Mathieu-Daudé, Agnès (1975-....)

Marchands de sable

Flammarion, Paris

82-3

Accompagnée de son mari et de ses enfants, Suzanne passe sans entrain quelques semaines de vacances dans la maison de sa richissime belle-famille en Sardaigne. Le vague sentiment de dégoût que lui inspirent les Signorelli prend une nouvelle ampleur quand elle découvre leur responsabilité dans la dégradation de la côte sarde au profit de l'industrie du pétrole.



McCreight, Kimberly

Ton jour viendra

Hauteville, Paris

82-91

Dix ans après l'obtention de leur diplôme, cinq anciens camarades d'université se réunissent dans un chalet au coeur des montagnes Catskill. Ils ont organisé ce week-end afin de tenter d'empêcher l'un des leurs de sombrer dans l'addiction et d'éviter un nouveau drame après le suicide présumé de leur amie Alice. Le voisinage désapprouve leur arrivée et des secrets refont surface.



McDaniel, Tiffany (1985-....)

L'été où tout a fondu

Audiolib, Paris

Audio

Ohio, 1984. Le procureur Autopsy Bliss publie une annonce dans le journal local de Breathed invitant le diable à lui rendre visite. Sal, un jeune garçon noir aux étranges yeux verts, y répond. Il héberge le jeune garçon, pensant que ce dernier a fugué d'une ferme voisine. Le temps d'un été, Sal partage la vie de ses fils, Fielding et Grant, de sa femme et de la chienne Granny. Premier roman.



McDowell, Michael (1950-1999)

Blackwater : l'épique saga de la famille Caskey

Volume 2, La digue

Ed. de la Loupe, Paris

LV re

Perdido, Alabama, 1921. Tandis que la ville se remet difficilement d'une crue dévastatrice, des disparitions inquiétantes se produisent autour du chantier de la future digue. Dans le clan Caskey, une lutte s'engage entre Mary-Love, la puissante matriarche, et son étrange belle-fille Elinor.



McDowell, Michael (1950-1999)

Blackwater : l'épique saga de la famille Caskey

Volume 1, La crue

Ed. de la Loupe, Paris

LV re

Une inondation frappe Perdido, en Alabama. Elinor Dammert, une nouvelle arrivante mystérieuse au passé trouble, semble partager un lien secret avec la rivière Blackwater. Elle peut influencer sur la destinée des habitants de la ville. Son seul dessein est de s'introduire dans la famille Caskey dirigée par Mary-Love, puissante matriarche, et Oscar, son fils dévoué.



McFadden, Freida

La femme de ménage

J'ai lu, Paris

82-91

Répondant à une annonce pour un travail de femme de ménage, Millie, qui sort tout juste de dix ans de prison, devient domestique chez les Winchester, une des familles les plus riches de New York. Cependant, sa patronne devient de plus en plus cruelle et instable alors que la rumeur court que cette dernière aurait tenté de noyer sa fille quelques années auparavant.



McKeon, Darragh (1979-....)

Le dimanche du souvenir

Belfond, Paris

GF 82-3

Dans une rue de Chinatown, Simon s'effondre, pris d'une violente crise d'épilepsie alors qu'il n'en avait pas fait depuis trente ans. En attendant l'opération destinée à le soulager, il comprend que sa réparation passe par la remémoration du traumatisme à l'origine de son mal, un attentat meurtrier survenu en novembre 1987, pendant le dimanche du souvenir, à Enniskillen, en Irlande du Nord.





Mélon, Ludovic (1988-....)

La brigade des buses

Calmann-Lévy, Paris

82-91

Oliver Larnac, un célèbre voleur d'oeuvres d'art, devient maire de la ville de Maird.

Pour l'aider dans cette tâche, il compte sur son ami Jack Lescrot, qui prend la tête du commissariat de la dixième division. Alors qu'il tente de motiver les officiers sous ses ordres, Jack découvre que ses prédécesseurs ont subi de tristes sorts, et qu'il pourrait être le prochain sur la liste.



Meta, Eral

Demain et pour toujours

Lattès, Paris

GF 82-3

Albanie, 1943. Kajan, 7 ans, vit avec son grand-père Betim dans le village de Ragam. Un jour, Cornelius, un déserteur allemand et excellent pianiste frappe chez eux en quête d'un refuge. Quelques années plus tard, Kajan, fasciné par cet instrument, est devenu professeur de musique. Mais le spectre de la guerre froide met en péril son avenir. Premier roman.



Midwood, Ellie

La fille à la robe rayée

Faubourg Marigny, La Crèche (Deux-Sèvres)

82-3

Allemagne, 1947. Tandis que les procès des criminels nazis débutent, un ancien gardien du camp d'Auschwitz, Franz Dahler, comparait suite aux accusations de l'un de ses anciens détenus, Andrej Novak. Mais lorsqu'il convoque sa femme Helena, également une ancienne détenue, pour témoigner en sa faveur, le procès prend une tournure psychologique inattendue. Inspiré d'une histoire vraie.



Modiano, Patrick (1945-....)

La danseuse

Gallimard, Paris

82-3

Portrait d'une danseuse qui, chaque matin, se rend dans les bâtiments vétustes du studio Wacker, situé place de Clichy, pour prendre des cours de danse avec Boris Kniaseff, un professeur russe renommé.



Monfils, Nadine (1953-....)

Les folles enquêtes de Magritte et Georgette

Charleroi du crime

R. Laffont, Paris

82-91

Friande de gâteaux, Georgette se rend souvent chez le pâtissier et fait la connaissance de sa femme. Cette dernière est bientôt renversée par une voiture. Quelques mois plus tard, son mari découvre dans un vieil article de journal que sa dulcinée a péri dans un incendie à Charleroi alors qu'elle était adolescente. Le couple Magritte enquête sur le mystère de cette femme morte deux fois.



Montaigne, Tania de (1971-....)

Sensibilités

Grasset, Paris

82-3

Après le meurtre d'un écrivain, poignardé pour avoir heurté les sensibilités, une salariée de la maison d'édition Feel Good met en oeuvre une méthode radicale pour que cela ne se reproduise pas. Elle corrige, coupe et remplace certains mots des manuscrits. Les auteurs s'interrogent mais le succès est au rendez-vous. Pourtant, la violence, le racisme et la haine ne disparaissent pas.



Moreau, Christiana

La nuit de la tarentelle

Presses de la Cité, Paris

GF 82-3

Elisa vit dans l'olivieraie familiale en Italie du Sud. Alors que les arbres de la région sont victimes de la xylella, une bactérie tueuse obligeant les paysans à abattre des oliviers centenaires, Elisa rêve d'aller à Milan pour étudier le chant à l'institut de musique classique. Seule sa grand-mère Raffaella la soutient. Cette dernière lui confie alors un secret qu'elle cache depuis soixante ans.



Morrison, Toni (1931-2019)

Récitatif

10-18, Paris

82-3

Roberta et Twyla, 8 ans, font connaissance à l'orphelinat Saint Bonaventure de Newburgh, à New York. Inséparables durant quatre mois, elles empruntent toutefois des chemins différents. Des années plus tard, elles se croisent à trois reprises sans le vouloir. Elles se remémorent un événement tragique survenu au cours de leur enfance à l'orphelinat.



Mory, Catherine

White, Garret

The mystery of the Canterville ghost

Harrap's, Paris

821-3\_ENG

La nouvelle d'O. Wilde en anglais, adaptée pour être accessible aux élèves de fin de cinquième. Les mots difficiles sont traduits en marge du texte et l'histoire est accompagnée de nombreuses questions et d'activités qui permettent de vérifier sa compréhension.



Mosca, Lyliane (1946-....)

Mystérieuse Juliette

Presses de la Cité, Paris

GF 82-3

Juliette fait des ménages à Troyes et dans ses environs, mais ses silences et sa discrétion intriguent ses employeurs. Personne ne sait qu'elle a eu une vie mondaine autrefois. Installée dans une petite maison près de la forêt d'Orient, elle mène désormais une vie simple et humble pour expier une faute. Mais sa rencontre avec Hugo, l'homme des bois au coeur brisé, bouscule son quotidien.

Nazaré, Wendy

Les flamboyants bleus

Editions Chronica

82-3



Neale, Kitty

Les larmes d'une mère

Archipel, Paris

GF 82-3

Londres, années 1960. Nelly et Arthur sont contraints d'emménager avec leur fille Angela à Candle Lane, chez Ruth et Sadie, la mère et la grand-mère de Nelly. Sadie est invivable depuis son AVC et Ruth s'occupe d'un jeune voisin délaissé par ses parents alcooliques. La promiscuité, puis la survenue d'un drame, rendent la vie du couple difficile. Mais l'arrivée d'un inconnu change leur existence.



Nesbo, Jo (1960-....)

Une enquête de l'inspecteur Harry Hole

Eclipse totale

Gallimard, Paris

82-91

Markus Roed, magnat de l'immobilier, est soupçonné d'avoir tué deux femmes à Oslo. Il engage Harry Hole, qui a été exclu de la police, et lui donne dix jours pour prouver son innocence. Alors qu'une troisième victime est découverte, les soupçons des policiers se portent sur un tueur en série. Pour Hole, l'assassin a davantage le profil d'un individu organisé et manipulateur, avec un mobile précis.



Nothomb, Amélie (1966-....)

Psychopompe

Audiolib, Paris

Audio

Prenant pour titre un adjectif issu du grec apparu en France au XIXe siècle, ce roman d'Amélie Nothomb évoque ces personnages mythiques accompagnant les défunts jusqu'aux Enfers ou les en ramenant, à l'instar de Charon, de l'Ankou, d'Orphée ou d'Hermès.



Oates, Joyce Carol (1938-....)

Babysitter

P. Rey, Paris

82-3

Hannah et Wes Jarrett forment l'une des familles les plus en vue de l'élite du Detroit de la fin des années 1970. Entre galas caritatifs et déplacements d'affaires, ils ne font que se croiser dans leur maison cossue et n'ont en commun que leurs deux jeunes enfants choyés par Ismelda, la gouvernante. Quand des corps d'enfants sont retrouvés dans un terrain vague voisin, leur vie est bouleversée.



Pitocchi, Carine

Cosy christmas mystery : retour à St Mary Hill

R. Laffont, Paris

82-91

Trompée par son petit ami, Jo-Ann Brown, scénariste d'une série très suivie en Angleterre, part s'isoler dans le cottage hérité de sa grand-tante Gladys, à St Mary Hill. Accompagnée de son neveu et de son assistante, elle enquête sur une série de morts mystérieuses.



Posadas, Carmen de (1953-....)

Invitation à un assassinat

Points, Paris

82-91

Olivia est désespérée, son cinquième mari vient de la quitter et l'a laissée sans un sou. Elle décide de mettre en scène son meurtre en réunissant sur un yacht huit invités, ayant tous de bonnes raisons de vouloir l'assassiner. Mais quand elle est retrouvée morte, la nuque brisée, sur le pont du Sparkling Cyanure, la police conclut à un accident. Seule sa soeur, Agata, pense à un meurtre.



Postorino, Rosella (1978-....)

Et moi, je me contentais de t'aimer

Albin Michel, Paris

GF 82-3

Au printemps 1992, à l'orphelinat de Sarajevo, Omar, 10 ans, passe ses journées à la fenêtre en espérant voir revenir sa mère. Mais cette dernière a disparu après l'explosion d'une grenade, ce que l'enfant ignore. Seule Nada, dont le frère Ivo est en âge d'être mobilisé, parvient à l'apaiser. Un matin de juillet, ils sont mis dans un bus humanitaire qui les conduit en Italie.



Poulain, Catherine (1960-....)

L'ombre d'un grand oiseau

Arthaud, Paris

82-3

Un roman à travers lequel l'auteure, impuissante à les accompagner, confronte son humanité au silence et à la sauvagerie des animaux.



Prudhomme, Sylvain (1979-....)

L'enfant dans le taxi

Minuit, Paris

82-3

Le jour de l'enterrement de son grand-père, Simon apprend que celui-ci a eu un fils au lendemain de la Seconde Guerre mondiale dont il n'a jamais parlé à sa famille. Confronté à la solitude à cause de sa récente séparation, Simon se lance à la recherche ce grand-oncle abandonné. Il se rend sur les bords du lac de Constance où l'attendent quelques surprises.



Raccah, Hadrien (1984-....)

A la vie à la mort

M. Lafon, Neuilly-sur-Seine (Hauts-de-Seine)

GF 82-3

Vincent, Marc, Benjamin et Jeremy, des amis d'enfance, jouent au loto tous les vendredis depuis l'époque du lycée. Après de longues années sans gagner, Jeremy cesse de participer. Un an et sept mois plus tard, ses trois camarades gagnent une somme colossale à l'EuroMillions. Après quelques années, Vincent, le plus beau et le plus charismatique du groupe, est retrouvé assassiné dans une église.



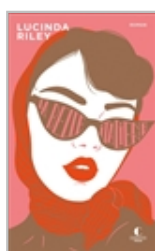
Reverdy, Thomas B. (1974-....)

Le grand secours

Flammarion, Paris

82-3

A Bondy, une journée de lycée écrite comme une tragédie grecque qui met en scène, au fil des cours et des récréations, le destin de Mo et de Sara, de leurs amis, mais aussi de Candice, la professeur de théâtre, de ses collègues et de Paul, l'écrivain qu'elle a fait venir pour un atelier d'écriture. Prix Landerneau des lecteurs 2023.



Riley, Lucinda (1965-2021)

La belle Italienne

Charleston, Paris

82-3

Rosanna Menici est une petite fille lorsqu'elle rencontre Roberto Rossini, l'homme qui s'appête à changer sa vie. Au cours des années qui suivent, leurs destins sont liés par leur amour passionnel et leur talent de chanteurs d'opéra. Mais, progressivement, Rosanna découvre que leur union est hantée par des mensonges du passé.



Riordan, Kate

L'été où Elodie

10-18, Paris

82-3

A Londres, Sylvie Durant reçoit une lettre lui intimant de rallier La rêverie, sa maison provençale dans laquelle elle n'est pas retournée depuis dix ans. Accompagnée d'Emma, sa fille cadette, elle se rend dans ces lieux évocateurs de la disparition tragique et inexplicable, en 1983, d'Elodie, son aînée alors âgée de 14 ans. Le temps d'un été étouffant, la vérité menace de refaire surface.



Roy, Anuradha (1967-....)

Le cheval en feu

Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)

82-3

Sara, une Indienne étudiant dans une université britannique prestigieuse, se remet à sa passion, la poterie, pour échapper à la solitude. Elle se réfugie dans ses souvenirs d'enfance dans un petit village sujet à la répression. Elle se plonge dans l'histoire de son professeur de poterie d'alors, un hindou tombé amoureux d'une musulmane. Il réalise un cheval grandeur nature gravé de poèmes arabes.



Rushdie, Salman (1947-....)

La cité de la victoire

Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)

GF 82-3

Un conte épique prenant sa source dans le sud de l'Inde au XIVe siècle. Suivant la mission que lui a confiée une déesse, une jeune femme nommée Pampa Kampana donne vie, par son souffle, à Bisnaga, une cité où règne la tolérance et où les femmes sont les égales des hommes. Au cours des deux siècles et demi qui suivent, elle est témoin de l'apogée, de la déchéance et de la chute de cet empire.



Santos, José Rodrigues dos (1964-....)

Spinoza : l'homme qui a tué Dieu

Hervé Chopin éditions, Bordeaux

82-3

Amsterdam, 1640. Un homme est excommunié de la communauté juive portugaise pour avoir remis en question les Ecritures. Le jeune Benoît de Espinosa assiste à la scène et l'épisode fait germer en lui un doute. Ce soupçon le lance dans la plus grande quête intellectuelle qui soit.



Schmitt, Eric-Emmanuel (1960-....)

La rivale

Albin Michel, Paris

82-3

Convaincue que Maria Callas lui a volé la vedette à l'époque, Carlotta Berlumi revient sur ces années de rivalité. Avec, en toile de fond, un portrait fragile de la cantatrice et une plongée dans le monde de l'opéra.



Scott, Ann (1965-....)

Les insolents

Calmann-Lévy, Paris

82-3

Compositrice de musique de film, Alex quitte Paris malgré son indéfectible amitié avec Jacques et Margot. Loin d'eux, isolée et sans voiture, elle doit maintenant s'inventer une nouvelle vie. Après avoir croisé cette dernière par hasard, Léo arpente la plage à sa recherche car il est persuadé d'avoir trouvé en elle la seule personne apte à comprendre ce qu'il a vécu. Prix Renaudot 2023.



Seethaler, Robert (1966-....)

Le Café sans nom

Sabine Wespieser éditeur, Paris

82-3

Vienne, 1966. Encouragé par sa logeuse, Robert Simon, employé journalier au marché des Carmélites, décide de changer de vie et réalise son rêve de rouvrir un café abandonné devant lequel il passe tous les jours. Il le rénove et l'appelle le Café sans nom. L'établissement devient le lieu de rencontre des habitants du quartier et des commerçants. La vie de Robert est rapidement bouleversée.



Signol, Christian (1947-....)

Une famille française

Audiolib, Paris

Audio

Issu d'une famille de paysans du Lot depuis des générations, Antoine aspire à une vie différente, loin de la ferme. Etudiant, il fait la rencontre de Mathilde, dont il tombe amoureux. Tous les deux professeurs, ils s'installent dans la région parisienne où ils élèvent leurs enfants. Le début des années 1980 marque un tournant, un monde en mutation auquel Antoine tente de s'accommoder.



Sinno, Neige (1977-....)

Triste tigre

POL, Paris

82-3

Alpes, années 1990. La narratrice, Neige, est violée régulièrement par son beau-père. En 2000, elle porte plainte et l'homme est condamné à neuf ans de prison. Ce récit fictionnel relate ce que l'auteure a subi, explore les moyens de dire le traumatisme ainsi que le pouvoir et l'impuissance de la littérature pour raconter l'inceste et le viol. Prix Femina 2023.



Skenandore, Amanda

La seconde vie de Mirielle West

Faubourg Marigny, La Crèche (Deux-Sèvres)

82-3

Mirielle West, mondaine des années 1920 mariée à une star du cinéma muet, voit sa vie s'effondrer lorsqu'un médecin remarque une tache sur sa main. Désignée comme lépreuse, elle se fait enfermer à Carville, au Louisiana Leper Home, où, pour ne pas se laisser tomber dans le désespoir, elle doit trouver un but à sa vie et lutter pour redéfinir son estime de soi.



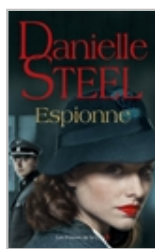
Steel, Danielle (1947-....)

Les Whittier

Presses de la Cité, Paris

GF 82-3

Comme chaque hiver, Preston et Constance Whittier quittent New York pour un séjour en amoureux dans les Alpes. Mais l'escapade tourne au drame quand le couple est emporté dans une avalanche. Dévastés par le chagrin, leurs six grands enfants se retrouvent dans la maison familiale, en quête de réconfort. Confrontés au devenir de la splendide demeure, ils doivent aussi faire face à leurs problèmes.



Steel, Danielle (1947-....)

Espionne

Presses de la Cité, Paris

GF 82-3

Belle jeune fille élevée dans l'aristocratie anglaise, Alexandra Wickham semble promise à un brillant destin. Mais, à l'aube d'un nouveau conflit mondial, elle souhaite se rendre utile. Infirmière bénévole et polyglotte, elle est repérée puis recrutée par le renseignement britannique, qui la forme au métier d'espionne. Elle s'efforce de dissimuler sa double vie à Richard, son amoureux.



Sten, Viveca (1959-....)

Une écharpe dans la neige

Audiolib, Paris

Audio

Dans la station de ski d'Are, l'inspecteur Daniel Lindskog et Hanna Ahlander, récemment renvoyée de la police municipale de Stockholm, font équipe pour résoudre une affaire de meurtre maquillée en accident. Ils doivent faire vite car le froid s'intensifie et une tempête approche.



Sten, Viveca (1959-....)

Les ombres de la vallée

Albin Michel, Paris

GF 82-3

Hanna Ahlander et Daniel Lindskog, des policiers suédois, enquêtent sur deux affaires et leur possible entrecroisement : la découverte du corps mutilé d'un ancien champion de ski devenu plombier et la disparition d'une jeune femme pieuse en proie à son mari pasteur, devenu toxique et violent.



Stevenson, Robert Louis (1850-1894)

L'île au trésor

Treasure island

Gallimard, Paris

821-3\_ENG

Au XVIII<sup>e</sup> siècle, Jim Hawkins, âgé de 12 ans, entre en possession d'une carte qui révèle l'existence d'un fabuleux trésor, sur une île lointaine. Il embarque à bord du navire l'Hispaniola et fait la connaissance d'un certain Long John Silver, ancien marin à jambe de bois.



Tlili, Cécile

Un simple dîner

Calmann-Lévy, Paris

82-3

Paris, un soir de canicule du mois d'août. Johar et son compagnon sont invités à dîner au domicile d'Etienne, le partenaire de Claudia, une grande timide qui, depuis qu'elle a emménagé chez lui quelques mois plus tôt, se comporte en parfaite femme d'intérieur malgré son désir rentré de s'échapper. Quant à Johar, qui vient de décrocher le poste de ses rêves, elle peine à se réjouir. Premier roman.



Toussaint, Jean-Philippe (1957-....)

L'échiquier

Minuit, Paris

82-3

Au cours d'une partie d'échecs, l'écrivain affronte celui qu'il a été dans son enfance, son adolescence et sa jeunesse. Le temps devient adversaire tandis que la mémoire est une alliée. Il évoque également sa découverte et sa passion pour ce jeu.



Vargas, Fred (1957-....)

Debout les morts

J'ai lu, Paris

82-91

La cantatrice Sophia Siméonidis découvre un hêtre qu'elle ne connaissait pas au beau milieu de son jardin. Elle se renseigne auprès de son mari mais apparemment personne ne l'a planté. Trois chercheurs vont tenter de résoudre l'énigme : Mathias le préhistorien, Marc le médiéviste et Lucien le fou de la Grande Guerre, qui habitent chacun un étage d'une maison, rue Chasle.



Werber, Bernard (1961-....)

Le temps des chimères

Albin Michel, Paris

GF 82-3

Dans un futur proche, au lendemain d'une guerre nucléaire, Aurore Kammerer, jeune et brillante scientifique persuadée que la survie de l'humanité passe par un changement de forme, crée trois êtres nouveaux mi-humains mi-animaux : l'un est ailé, l'autre palmé et le troisième doté de larges mains lui permettant de creuser. Ces trois espèces prolifèrent, proposant d'autres modes de vie et de pensée.